

LABORATORIO DI PITTURA ACRILICA

7-11 anni

programma corso

sede

Centro XXIV Luglio
via F. Ferrucci, 12
(angolo p.zza XXIV
Luglio) – Empoli (FI)

durata attività

10 incontri

giorno e orario

17:00-18:30

ogni **mercoledì**

oppure

10:00-11:30

ogni **sabato**

docente

Marta Vangelisti

calendario incontri

sabato:

2-9-16-23 marzo 2024,

6-13-20 aprile 2024,

4-11-18 maggio 2024

mercoledì:

6-13-20-27 marzo 2024,

3-10-17-24 aprile 2024,

8-15 maggio 2024

panoramica del corso

Sogni di fare il pittore o la pittrice da grande? Hai una grande passione per l'arte e vuoi smetterla con quei pennarelli noiosi che usi a scuola? Vieni a "pastrocchiare" su una vera tela al corso di disegno!

Impareremo come giocare con i colori e come inventarne di nuovi grazie solo ai tre colori primari! Scopriamo insieme come si prepara una tela e come si dipinge, così potrai realizzare il tuo capolavoro da artista!



inizieremo dalle matite facendo un piccolo progetto del disegno e poi lo trasformeremo attraverso il colore in un'opera d'arte!

occorrente per il corso

- matite morbide HB – 2B – 4B
- blocco schizzi/sketchbook ruvido di dimensioni minime A5
- temperamatite
- straccio bianco
- pennelli punta quadrata + 1 fine a punta tonda
- tela di dimensioni a piacere (non oltre l'A4)

programmazione corso

lezione 1	<u><i>Gli strumenti della pittura</i></u> <i>In questa prima lezione conosceremo gli strumenti che ci servono per questa tecnica e iniziamo a sperimentare le prime pennellate.</i>
lezione 2	<u><i>Progettazione del disegno da realizzare</i></u> <i>Questa lezione è dedicata alla progettazione del disegno che ogni bimbo vorrà realizzare con le tempere.</i>
lezione 3	<u><i>Preparazione del disegno definitivo</i></u> <i>Dopo aver deciso che disegno vogliamo realizzare è il momento di metterlo su carta!</i>
lezione 4	<u><i>Le basi di colore</i></u> <i>Iniziamo a capire come funzionano i colori e a realizzare tutti i colori partendo dai tre colori primari.</i>
lezione 5	<u><i>Seconda lezione delle basi del colore</i></u> <i>Iniziamo a stendere i colori principali sulla nostra tela.</i>
lezione 6	<u><i>In punta di pennello</i></u> <i>In questa fase aggiungiamo alcuni tratti a punta di pennello lavorando sulle basi di colore asciutte.</i>
lezione 7	<u><i>Ultimi dettagli</i></u> <i>Aggiungiamo tratti di pennello a secco e aggiustiamo i dettagli.</i>
lezione 8	<u><i>Lavoro personale</i></u> <i>Inizio del lavoro personale recuperando il processo imparato insieme.</i>
lezione 9	<u><i>Lavoro personale</i></u> <i>Stesura colore.</i>
lezione 10	<u><i>Lavoro personale</i></u> <i>Conclusione di un lavoro personale ad acquerello con soggetto libero ed applicazione delle nozioni imparate nel corso.</i>
