

STORIA DELLA MUSICA

LUDWIG V. BEETHOVEN

(1770-1827):

VITA, AVVENTURE E OPERE DI
UN RIVOLUZIONARIO



Lorenzo Ancillotti - docente di Storia della Musica presso il Conservatorio "L.Boccherini" di Lucca, Direttore Scientifico ed Artistico del Centro Studi Musicali F.Busoni, Organista titolare della Collegiata di Sant'Andrea e della Corale S.Cecilia di Empoli

Descrizione corso

Nel 2027 ricorrono duecento anni dalla morte di uno dei massimi geni della storia della musica. Ma chi era davvero Beethoven, oltre la leggenda che lo circonda? Come si relazionava con la cultura del suo tempo? Qual è davvero la portata della sua opera e quali le ripercussioni che questa ha avuto sul futuro della musica occidentale? A queste e a molte altre domande cercheremo di trovare risposta in quattro incontri che avranno l'obiettivo di passare in rassegna titoli più o meno celebri della sua produzione.

- (1770-1802) - La famiglia, gli anni viennesi e la scoperta della sordità
- (1802-1814) - Dall'Eroica a Fidelio
- (1813-1817) - L'amata immortale e gli anni oscuri
- (1818-1827) - L'ultimo Beethoven: la Sinfonia n°9

Calendario corso: Venerdì 5, 12, 19, 26 Marzo 2027

Costo: 36€
