VISITA GUIDATA

BROKEN. IL POTERE DEL FRAMMENTO



Elisa Boldrini - Storica dell'Arte e Guida Turistica

Descrizione corso

La Fondazione Palazzo Strozzi presenta Broken. Il potere del frammento, una grande mostra che esplora il tema del frammento dall'archeologia all'arte contemporanea, celebrando il potere evocativo e il fascino che ha esercitato nell'uomo dall'antichità al presente.
Oltre ottanta oggetti e opere di secoli e contesti culturali diversi mettono in luce tanto il valore estetico del frammento quanto le complesse vicende storiche che racchiude. L'esposizione attraversa le civiltà antiche dell'Egitto, della Mesoamerica, dell'Etruria, della Grecia e di Roma, per estendersi alle culture premoderne o della prima età moderna, dal Perù alla Cambogia. Accanto a capolavori del passato, tra cui opere di artisti italiani come Giovanni Pisano, Michelangelo e Antonio Canova sono presentate le ricerche di artisti moderni e contemporanei che hanno assunto il frammento come punto di partenza per nuove possibilità espressive, tra cui Auguste Rodin, Alberto Giacometti, Louise Bourgeois, Huma Bhabha e Danh Vo.
In questo modo i frammenti, originati talvolta da eventi traumatici e distruzioni, diventano simboli di trasformazione e rinascita generando un dialogo attraverso i secoli.

Calendario corso: Lunedì 11 Gennaio 2027

Ritrovo ore 16.00

Costo: 30€