

Gennaio 2010

Venerdì 8	h. 16.00-18.00	Musica (C. Caparrini)	<i>L'Italiana in Algeri</i>
Mercoledì 13	h. 16.00-18.00	Storia dell'Arte (G. Arrighi)	<i>Introduzione generale al corso: il contesto storico, i temi, gli artisti.</i>
Venerdì 15	h. 16.00-18.00	Chimica (Borgioli)	<i>La chimica nel Restauro</i>
Mercoledì 20	h. 16.00-18.00	Storia dell'Arte (G. Arrighi)	<i>La Pittura Francese del '700, fra aristocratiche evasioni rococò e attenzione illuministica per il "vero naturale"</i>
Venerdì 22	h. 16.00-18.00	Musica (M. Vincenzi)	<i>Invito al concerto "Chopin"</i>
Mercoledì 27	h. 16.00-18.00	Storia dell'Arte (G. Arrighi)	<i>Il Neoclassicismo di Jean Louis David per il Re, la Rivoluzione e l'Impero.</i>
Giovedì 28	h. 16.00-18.00	Scienza e Tecnica (P. Simoni)	<i>L'elettromagnetismo</i>

Febbraio 2010

Mercoledì 3	h. 16.00-18.00	Storia dell'Arte (G. Arrighi)	<i>Le purezze classiche di Ingres e i fervori romantici di Géricault e Delacroix nella Pittura Francese dopo la Restaurazione.</i>
Venerdì 5	h. 16.00-18.00	Musica (C. Caparrini)	<i>Adriana Lecouvreur</i>
Mercoledì 10	h. 16.00-18.00	Storia dell'Arte (G. Arrighi)	<i>L'età del Realismo: Corot, Daumier, Millet e Courbet.</i>
Venerdì 12	h. 16.00-18.00	Musica (M. Vincenzi)	<i>Invito al concerto "Mahler"</i>
Mercoledì 17	h. 16.00-18.00	Storia dell'Arte (G. Arrighi)	<i>Vita sociale, paesaggio e "joie de vivre" nella rivoluzione antiaccademica degli Impressionisti.</i>
Venerdì 19	h. 16.00-18.00	Storia dell'Arte (N. Sichich Berti)	<i>I Medici a Firenze dalla Signoria al Granducato. Storia della famiglia e delle prestigiose committenze artistiche.</i>

Mercoledì 24	h. 16.00-18.00	Scienza E Tecnica (M. Pellegrini)	<i>Le scoperte tecnologiche e l'evoluzione storica</i>
Giovedì 25	h. 16.00-18.00	Storia dell'Arte (N. Sichich Berti)	<i>I Medici a Firenze dalla Signoria al Granducato. Storia della famiglia e delle prestigiose committenze artistiche.</i>
Data da definire		Storia dell'Arte (N. Sichich Berti)	<i>Visita alle Cappelle Medicee</i>

Marzo 2010

Mercoledì 3	h. 16.00-18.00	Storia dell'Arte (N. Sichich Berti)	<i>I Medici a Firenze dalla Signoria al Granducato. Storia della famiglia e delle prestigiose committenze artistiche.</i>
Venerdì 5	h. 16.00-18.00	Scienza e Tecnica (M. G. Petronio)	<i>Le onde elettromagnetiche e gli effetti sulla salute</i>
Mercoledì 10	h. 16.00-18.00	Scienza e Tecnica (ARPAT)	<i>Le onde elettromagnetiche e i ripetitori di cellulari</i>
Venerdì 12	h. 16.00-18.00	Musica (M. Vincenzi)	<i>Invito al concerto "Musical"</i>
Mercoledì 17	h. 16.00-18.00	Scienza (V. Boncinelli)	<i>Sviluppo dell'identità sessuale</i>
Venerdì 19	h. 16.00-18.00	Archeologia (L. Terreni)	<i>Archeologia del paesaggio nell'Empolese Valdelsa: l'evoluzione nella storia</i>
Mercoledì 24	h. 16.00-18.00	Archeologia (L. Terreni)	<i>Archeologia del paesaggio nell'Empolese Valdelsa: lo stato attuale e le prospettive future</i>
Giovedì 25	h. 16.00-18.00	Letteratura (F. Bellucci)	<i>L'equivoco dell'"aura" negli intellettuali: Silvia Ronchey</i>
Domenica 28	h. da definire	Storia dell'Arte (G. Arrighi)	<i>Visita guidata</i>
Mercoledì 31	h. 16.00-18.00	Letteratura (F. Bellucci)	<i>Da Silvia Ronchey, Il guscio della tartaruga, Roma, Nottetempo</i>

Aprile 2010

Venerdì 9	h. 16.00-18.00	Letteratura (S. Ronchey)	<i>Incontro con Silvia Ronchey</i>
Mercoledì 14	h. 16.00-18.00	Filosofia (L. Poggi)	<i>Caratteri del Positivismo: il metodo scientifico come modello di conoscenza</i>
Venerdì 16	h. 16.00-18.00	Chimica (Borgioli)	<i>La chimica nel Restauro</i>

Mercoledì 21	h. 16.00-18.00	Filosofia (L.Poggi)	<i>Un'epoca di contraddizioni: sviluppo e disagio nella società e nell'economia della prima metà dell'ottocento</i>
Venerdì 23	h. 16.00-18.00	Ambiente e società (Docente da confermare)	<i>Decrescita e sviluppo sostenibile</i>
Mercoledì 28	h. 16.00-18.00	Filosofia (L.Poggi)	<i>Il valore del singolo e della dimensione esistenziale nel pensiero di S. Kierkegaard</i>
Giovedì 29	h. 16.00-18.00	Ambiente e società (Docente da confermare)	<i>Decrescita e sviluppo Sostenibile.</i>

La programmazione del mese di maggio verrà comunicata in seguito

Sede delle lezioni:

Auditorium di Palazzo Pretorio – P.zza Farinata degli Uberti – Empoli

Info:

sito: www.associazioneculturaleilponte.it - e.mail: info@associazioneculturaleilponte.it

oppure

Centro Trovamici – Largo della Resistenza. 2
Tel. e fax: 0571 73916 – cell. 335 5417264 (dal lunedì al venerdì)
e.mail: trovamici@associazioneculturaleilponte.it

Modalità di partecipazione:

per partecipare alla Libera Università è necessario possedere la tessera associativa individuale con validità annuale (costo € 13,00) ed effettuare l'iscrizione o presso il Centro Trovamici o direttamente presso l'Auditorium (costo dell' Abbonamento trimestrale € 30,00)